**GUION VIDEO ANIMADO**

**“El avance de las autonomías indígenas y la construcción del Estado Plurinacional”**

**Título**: ¿cómo, ya no son las NPIOC?

**Introducción**: Las NPIOC ya no son las de hace 500, 100, 50 años, ni siquiera las de hace 10 años. Muchas cosas han cambiado su realidad, sus condiciones de vida, sus culturas, sus sistemas económicos, productivos.

Son pueblos con más acceso a la información, aunque no siempre lo suficiente; son más alfabetizados, aunque aún quedan brechas importantes; tienen mayor reconocimiento de sus antepasados pero también han avanzado en lo político-partidario.

En fin, así podemos ir citando muchos cambios y el reto es construir las autonomías con esas nuevas realidades de manera que las autonomías no se conviertan en “auto-manías”.

El título parece poco gramatical, quizá es mejor decir “¿cómo actualmente son las NPIOC?”, sin embargo trata de incluir la negación para mayor interpelación a los receptores.

**Objetivo**: Interpelar sobre los retos de la construcción la AIOC a partir de las nuevas realidades de las NPIOC.

|  |  |
| --- | --- |
| **VOZ** | **IMAGENES** |
| **Las NPIOC ya no son..:*** **MUJER:** Del todo analfabetos, aprendieron a leer y escribir.
* **VARON:** Conformistas con su formación básica, ahora aspiran a que sus hijos sean profesionales.
* **MUJER:** aislados, ya tiene vías de comunicación aunque en algunos casos deficientes.
* **VARON:** llenas de juventud, ahora sólo quedaron ancianos.
* **MUJER:** Excluidos tecnológicamente, las NTIC van llegando paulatinamente.
* **VARON:** Monoproductores, diversifican su producción, a pesar de las dificultades climatológicas.
* **MUJER:** Ciudadanos con única residencia, ahora emigran a los centros urbanos y el exterior según las épocas productivas.
* **MUJER:** Dependientes solo del ayni o la mink’a, ahora también circula e influye el dinero.
* **VARON:** Ligados exclusivamente a su organización, ahora también tienen filiación política-partidaria y muchos están en gobiernos locales, departamentales y nacional.
* **MUJER:** encerrados en su cultura, ahora conocen otras culturas y avanzan a la transculturación.
* **VARON:** las raíces de los NPIOC han cambiado; entonces…
* **MUJER: ¿Cómo construir las AIOC con éstas nuevas realidades?**
 | Imagen animada de un árbol* En las raíces se cita la alfabetización, vías de comunicación, producción, NTIC, cultura, dinero, etc. Se agregan en sincronía con la lectura del texto.
* La parte del tallo es la construcción actual (se ve fuerte) y la parte que corresponde a las ramas, flores y frutos se encierra con un gran signo de interrogación con la leyenda: **¿Cómo construir las AIOC con éstas nuevas realidades?**
 |
|  |  |

