FOTOGRAFIA 1:

**ANALISIS:**

Por otro lado, cabe mencionar que según "LOS ENFOQUES DE DESARROLLO" y haciendo un análisis, la fotografía puede ser analizada bajo el “ENFOQUE DE LO INDIVIDUAL Y CULTURAL”. Debido a que la familia que se muestra en la fotografía, la cual está compuesta por hombres y mujeres;  se puede apreciar que los resultados obtenidos, como la producción hortícola, es gracias a su Capital Social (La Familia) organizado y comprometido, lo cual es una “Estrategia de Vida”, porque que tanto los padres e hij@s  se proponen fortalecer su seguridad y soberanía alimentaria y/o satisfacer sus necesidades. Pero, puede ser que dentro de sus componentes familiares, no pueden tener las mismas oportunidades, derechos y obligaciones; lo cual sería la dificultad central de esta familia.  Según lo expuesto, se debería fortalecer la producción de hortalizas, bajo la equidad e igualdad de género.