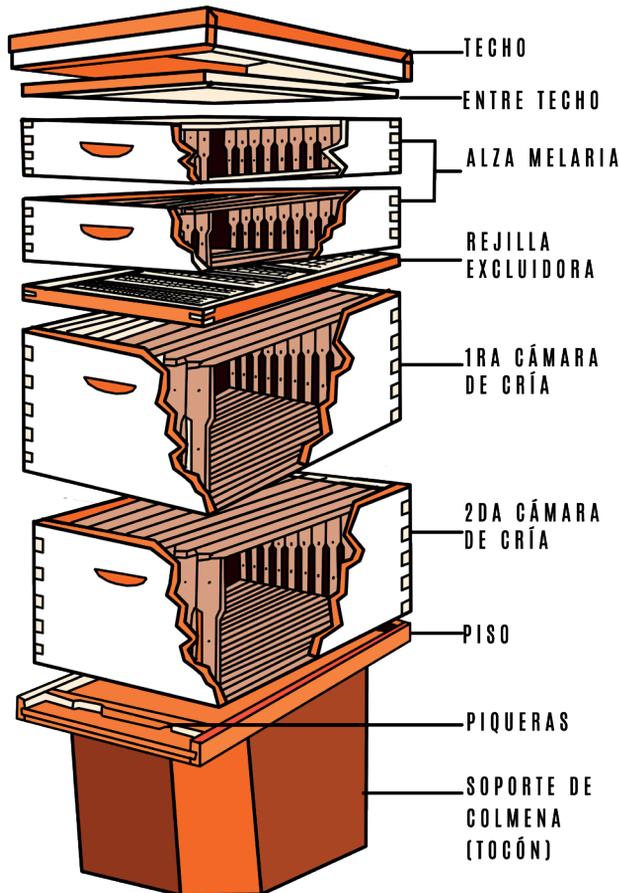


TEMA 2: MANEJO DE LA CÁMARA DE CRÍA Y CRECIMIENTO DE LA COLONIA PRODUCTIVA

Una parte importante de una colmena es su cámara de cría, que se ubica en la parte inferior de una caja, allí es donde crece la colonia y se almacena la miel y el polen. La mayor cualidad de una o un apicultor radica en saber observar la cámara de cría para tomar buenas decisiones para criar a sus abejas.

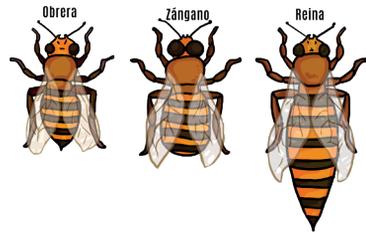


Componentes de un apiario, ilustración adaptada de la web

1. Presencia de la reina

La colonia de abejas tiene tres sujetos que la componen con distintos roles. Las obreras se dedican a ejercer trabajos para el funcionamiento de la colonia, los zánganos son responsables de la fecundación a la reina y la reina es responsable de producir abejas obreras, reinas y zánganos, es única en la familia. Por eso en cada revisión, el apicultor debe constatar la presencia de la reina, porque si ella se muere o se va, sin dejar hijas princesas, la colonia está condenada a morir. Es necesario observar los huevos que diariamente pone la reina, porque es difícil verla cuando la colonia es abundante.

La reina es reconocida por su tamaño, es mayor con respecto a las obreras y zánganos. Su abdomen es alargado, tiene las patas más separadas y su aguijón no tiene púas. Una abeja reina joven es velluda, en cambio, la abeja reina vieja es brillante porque ha perdido su vellosidad.



Miembros de una colonia de abejas



La abeja reina muestra mayor tamaño con respecto a las otras.

2. Espacio en la colmena

a) Introducción de los marcos con cera labrada nueva

La preparación de las colmenas, en época previa a la producción de miel, debe ser de 2 a 3 veces por semana.

Para la producción de miel se busca tener doble cámara de cría, la inferior debe llenar al menos 8 marcos de cría, y dos marcos deben ser de reserva alimenticia para las abejas. Lo óptimo es que la segunda cámara tenga las mismas características que la primera. Las colonias deben estar en buenas condiciones, antes de las floraciones abundantes de las plantas de la región.



Ubicación central del nido en la cámara de cría.

La preparación de las colmenas productivas tiene un promedio de 90 días antes de la producción de miel.

En la foto se observa una cámara de cría, con un nido que se desarrolla en la parte central. Si el nido no se encontrara en esta posición, con una concentración de las crías en el centro, se debe mover los marcos, respetando el orden que ellas tienen.

Cuando la cámara de cría tiene menos de 10 marcos, debido a que el nido es pequeño, se debe ir aumentando el número de marcos a ambos costados, es conveniente hacer este trabajo de forma paulatina hasta completar los diez marcos.

La o el apicultor debe asegurarse de tener almacenado cualquier material que la colmena requiera.



Familia apicultura de Tiguipa Pueblo, Macharefí.
Gregorio Argota prende cera a los marcos usando la batería de una moto.

b) Espacio en la colmena: Desbloqueo de la cámara de cría

Cuando las abejas llenan la primera cámara y existe abundancia de cría y reserva, no hay más espacio en los marcos, entonces, se dice que están bloqueadas. Para proceder a desbloquear la cámara se realiza lo siguiente: Subir unos 3 marcos, 1 de cría y 2 de reserva, de la primera cámara a la segunda, colocando la cría al centro y rodeando con marcos llenos de reserva.



Magda Lozano y Ernesto Amador
en su criadero apícola

Se sustituyen los marcos de la primera cámara con láminas bien labradas y nuevas, solo en los costados, hasta completar los diez.

El uso de la doble cámara de cría garantiza una gran población de obreras recolectoras de néctar y evita que las abejas enjambren por falta de espacio, cuando es colocada en el momento oportuno.

3. Uso opcional de la rejilla excluidora

El uso de este material no está contemplado en el manejo ecológico de las colmenas, pero sí se lo emplea en el manejo tradicional, al inicio de la producción de miel y en la época de máxima floración. Las rejillas excluidoras normalmente son plásticas, se ponen entre la cámara de cría y el alza melaria para evitar que la reina coloque huevos en las alzas de miel. La rejilla está diseñada con orificios que impiden el ingreso de la abeja reina y los zánganos a las alzas superiores.

Una vez que las dos cámaras de cría están completas con los 20 marcos, se procede a colocar las alzas melarias o cuadros destinados a acumular miel. Aquí, el uso de la rejilla excluidora de reinas es importante.

Al completar las cámaras de cría, con los 10 marcos, o se llega a tener 2 cámaras de crías con 20 marcos, se procede a colocar las alzas melarias.



Magda Lozano sostiene una rejilla excluidora en su apiario de San Ignacio de Velasco.

Cuando no hay rejilla excluidora, se puede optar por bloquear a la reina colocando marcos con alimentación de reserva o con miel sobre el centro del nido. También, se puede colocar, marcos con láminas de cera estampada o a medias alzas melarias, cuando no hay necesidad de espacio para la postura.

4. Revisión de la cámara de cría para diagnosticar enfermedades

La pérdida de una colonia por enfermedad tiene relación con el descuido del apicultor, por no aplicar tratamientos inmediatos y oportunos. La revisión periódica implica determinar si la colonia está siendo amenazada por enemigos naturales, o con la presencia del parásito “varroa” o bacterias que provocan “Loque europea” u otras enfermedades. Un indicador de varroasis en la colonia son los panales con cría saltada.



Diagnóstico visual de varroasis en Machareti

5. Reserva alimenticia

Otra buena práctica apícola consiste en nunca cosechar la miel y el polen de reserva, porque se pone en riesgo de muerte a toda la colonia de abejas. Las abejas como todo animal vivo tienen que alimentarse, por eso almacenan miel y polen. El polen es la principal fuente de proteínas, para la colonia y las crías. El apicultor debe verificar si tiene suficiente reserva para que la colonia pueda vivir en época crítica, caso contrario, se procede a complementar la alimentación de las abejas.



En este marco se observa polen de reserva (lado izquierdo) y miel (lado derecho)

Es adecuado cosechar polen en temporadas de mayor producción para preparar alimento proteico para las abejas y darles en tiempos de crisis, siguiendo las mediciones correspondientes.



Polen de reserva para épocas críticas

El apicultor o apicultora debe capacitarse permanentemente para hacer apicultura productiva. Este conocimiento le permitirá manejar la cámara de cría para el crecimiento de la colonia, mantener la reserva alimentaria de las abejas, identificar posibles enfermedades y tener una buena producción de miel.



HORA DEL MATE



Resonde el siguiente cuestionario.

Marca las opciones correctas, pueden ser más de una.

1. ¿Cuántos marcos se deberían subir para formar la segunda cámara de cría?
 - a. Dos marcos de alimentación y al menos uno de cría
 - b. Tres marcos de cría
 - c. Todos los marcos con reserva
2. ¿Dónde se colocan los panales con cera estampada para agrandar el nido?
 - a. Se colocan al centro de la cámara de cría
 - b. Se colocan entre el último marco de cría y el marco de reserva
 - c. Se colocan en los costados cuando es mucha la fuerza de la colmena
3. En el manejo tradicional ¿cuándo poner rejilla excluidora?
 - a. Al iniciar la temporada apícola
 - b. Al iniciar la temporada de floración, y cuando las dos cámaras de crías están con abejas para producción de miel
 - c. Al finalizar la temporada apícola
4. ¿Qué manejo técnico se puede hacer cuando no hay rejilla excluidora?
 - a. Bloquear a la reina, subiendo panales con reserva al centro de la cámara
 - b. No existe manejo al respecto
 - c. Bloquear a la reina con medias alzas melarias cuando no hay necesidad de espacio

Respuestas: 1. a; 2. b; 3. b; 4. a y c